

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CRÍTICA TEXTUAL GRIEGA
“DEL MANUSCRITO ANTIGUO A LA EDICIÓN CRÍTICA DE TEXTOS GRIEGOS:
HOMENAJE A LA PROF^a ELSA GARCÍA NOVO”

(SALÓN DE GRADOS FACULTAD DE FILOLOGÍA UCM, 14-15 DE NOVIEMBRE DE
2017; BIBLIOTECA HISTÓRICA UCM, 16 DE NOVIEMBRE)

MARTES, 14 DE NOVIEMBRE (SALÓN DE GRADOS)

MAÑANA

10-10.30: INAUGURACIÓN: E. Luján (Decano de Filología), J.M. Floristán (Director del Departamento de Filología Griega y Ling. IndEur.), J. de la Villa (S.E.E.C.), E. Crespo (Fundación Pastor)

PRIMERA SESIÓN (1A). Modera: I.R. Alfageme

10.30-10.50: E. García Novo

10.50-11.10: E. Crespo Güemes

11.10-11.30: J. de la Villa

11.30-11.50: L. Macía Aparicio

11.50-12.15: Debate.

PAUSA

SEGUNDA SESIÓN (1B). Modera: M. López Salvá

12.45-13.05: A. Bernabé Pajares

13.05-13.25: I.R. Alfageme

13.25-13.45: M. Nava Contreras

13.45-14.05: K.D. Fischer

14.05-14.30: Debate

PAUSA

TARDE

TERCERA SESIÓN (1C). Modera: T. Martínez Manzano

16.00-16.20: G. Ucciardello

16.20-16.40: A. Rollo

16.40-17.00: O. Prieto Domínguez

17.00-17.20: M. Herrero de Jáuregui

17.20-17.45: Debate

PAUSA

CUARTA SESIÓN (1D). Modera: A. Esteban

18.00-18.20: R. Fernández Muñoz

18.20-18.40: M. Sanz Morales

18.40-19.00: M. Libran Moreno

19.00-19.15: Debate

MIÉRCOLES, 15 DE NOVIEMBRE (SALÓN DE GRADOS)

MAÑANA

QUINTA SESIÓN (2A). Modera: F. García Romero

10-10.20: J.A. López Férez

10.20-10.40: M. Martínez Hernández

10.40-11.00: A. Jiménez San Cristóbal
11.00-11.20: S. Martinelli-Tempesta
11.20-11.45: Debate
PAUSA

SEXTA SESIÓN (2B). Modera: E. Caçao
12.15-12.35: J.M. Floristán Imízcoz
12.35-12.55: D. Speranzi
12.55-13.15: F.G. Hernández Muñoz
13.15-13.35: D. Román Martínez
13.35-14.00. Debate

PAUSA

TARDE

SÉPTIMA SESIÓN (2C). Modera: F.G. Hernández Muñoz
16.00-16.20: F.J. González Torroba
16.20-16.40: E. Caçao
16.40-17.00: B. Muruzábal Rodríguez
17.00-17.20: J.M. Macías Chaín
17.20-17.40: M. Salvador Gimeno
17.40- 18.15: Debate
18.15-18.30: CLAUSURA

JUEVES, 16 DE NOVIEMBRE (BIBLIOTECA HISTÓRICA U.C.M.)

11.00-13.00: VISITA AL FONDO ANTIGUO DE LA BIBLIOTECA HISTÓRICA

NOTA: CADA INTERVENCIÓN CONSTARÁ DE 20 MINUTOS DE EXPOSICIÓN Y AL FINAL DE CADA SESIÓN HABRÁ TIEMPO PARA UN DEBATE CONJUNTO. SE RUEGA RESPETAR EL HORARIO.

CONTRIBUCIONES (ORDEN ALFABÉTICO)

- Bernabé, Alberto: "Problemas de edición de algunos fragmentos de Heráclito".
- Caçõ, Elisabete: "El manuscrito 463 de la Biblioteca Nacional de Lisboa y una nueva edición crítica del discurso *Contra Ctesifonte* de Esquines".
- Crespo Güemes, Emilio: "Entre crítica textual, métrica y sintaxis: la partícula ἄρα en Homero".
- De la Villa, Jesús: "Problemas textuales y sintaxis: variantes aspectuales y modales en los textos de tragedia griega".

- Fernández Muñoz, Rafael: "Ediciones del s. XVI en griego de la Biblioteca Pública Provincial de Córdoba".
- Fischer, Kalus-Dietrich: "Galens Kapitel über ἀγαθικόν und seine Überlieferung, oder: ein Latinist auf Abwegen".
- Floristán Imízcoz, José Manuel: "Los manuscritos de Manuel Glinzunio dejados en herencia a Felipe II".
- García Novo, Elsa: "Para una edición del Pseudo-Galeno *Praesagitio omnino vera expertaque*".
- González Torroba, Francisco Javier: "El texto de *Ranas* en dos manuscritos griegos de Salamanca".
- Hernández Muñoz, Felipe G.: "Glosas homéricas y oraciones cristianas en dos manuscritos griegos del fondo antiguo de la Complutense, y una nota de crítica textual griega en un manuscrito de Ortega y Gasset".
- Herrero de Jáuregui, Miguel: "Convidar a Talía: las vicisitudes de un verso homérico fantasma (Aristot. *Pol.* 1338a25)".
- Jiménez San Cristóbal, Ana: "El *P.Bon.* I 4 [P.Bon. inv. 24]: nuevas fotografías y nuevas hipótesis de lectura".
- Libran Moreno, Míriam: "El nombre de una divinidad persa en *Babiloniacas* de Jámblico".
- López Férez, Juan Antonio: "Anotaciones sobre Galeno como crítico textual".
- Macía Aparicio, Luis: "El texto de Homero en los manuscritos del Athos".
- Macías Chaín, Juan Manuel: "Tipografía y ediciones críticas: un humanismo digital".
- Martinelli-Tempesta, Stefano: "*Recentiores* e testo critico: a prosito del Par. gr. 2999, un nuovo manoscritto demostenico copiato da Gregorio Ieromonaco".
- Martínez Hernández, Marcos: "Sobre un diccionario bizantino de verbos sinónimos".
- Muruzábal Rodríguez, Beatriz: "Una nueva edición crítica de Menandro Rétor".
- Nava Contreras, Mariano: "50 años del *Heráclito* de M. Marcovich".
- Prieto Domínguez, Óscar: "Testimonios manuscritos para la reconstrucción del *Menologion* estudita".
- Rodríguez Alfágeme, Ignacio: "¿Mienten los cretenses?".
- Rollo, Antonio: "Note sulla tradizione degli *Erotemata* di Manuele Moscopulo".

- Román Martínez, Diego: “El *De gentibus Indiae et Bragmanibus* de Paladio en el fondo escurialense”
- Salvador Gimeno, Marina: "La *Primera Filípica* de Demóstenes en el manuscrito *Plut.* 9. 30"
- Sanz Morales, Manuel: "Problemas de crítica textual en las *Babiloniacas* de Jámblico".
- Speranzi, David: "Esplorazioni Riccardiane. Bruni e Marullo".
- Ucciardello, Giuseppe: “Un manoscritto del *Lessico di Cirillo* tra Oriente e Occidente”.

NOTAS PARA EL VOLUMEN QUE SE PUBLIQUE:

Además de las anteriores, hay confirmadas otras contribuciones que no se expondrán durante el congreso, pero se publicarán en el volumen final.

Se recuerda que el plazo de entrega de las contribuciones para su publicación en el volumen es el **31 de enero de 2018**.

Se ruega atenerse a las **normas de unificación** ya enviadas, incluida la **extensión máxima**.

Cada contribución puede ser redactada en cualquier lengua científica, pero irá precedida por un **breve resumen en inglés** y en la lengua de origen, así como las **palabras clave**. En caso de contribuciones que estudien manuscritos, se incluirá al final del trabajo la **lista de esos manuscritos**. Se ruega que sólo se adjunten las **ilustraciones** estrictamente necesarias (que se reproducirán en blanco y negro en el volumen).

El **Griego** deberá ir en **UNICODE**.

La introducción del volumen será redactada por el prof. **G. Cavallo**.